



Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Прокопьевский техникум физической культуры

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ ПТФК

_____ А.И. Алексеев
«22» мая 2024г.
Приказ №192 - ПР от «22» мая 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Прокопьевск 2024

Организация-разработчик: ГБПОУ ПТФК
Составитель: Старикова А.Д., преподаватель

Рассмотрена на заседании цикловой комиссии специально-теоретических дисциплин

Протокол № 8

от «25» апреля 2024 г.

Председатель цикловой комиссии

Ю.Н.Иванова

СОДЕРЖАНИЕ

1	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
2	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
3	ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ С УЧЕТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ	20
4	СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	22
5	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	27

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Родная литература» предназначена для изучения родной литературы (русской) в ГБПОУ ПТФК во время реализации среднего общего образования в пределах программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 49.02.01 «Физическая культура» в соответствии с утвержденным учебным планом от «22» мая 2024 г.

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература» составлена в соответствии с гуманитарным профилем.

Программа по родной литературе (русской) на уровне среднего общего образования разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования, представленных в приказе Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».

Программа по родной литературе (русской) на уровне среднего общего образования разработана с целью сохранения и развития культурного и языкового разнообразия многонационального народа Российской Федерации, формирования российской гражданской идентичности обучающихся, реализации права на изучение родного русского языка, на сохранение русской культурной доминанты, присущей всем народам, населяющим Российскую Федерацию.

Методологической основой для разработки требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, осваивающих программу по родной литературе (русской) на уровне среднего общего образования, является системно-деятельностный подход, нацеленный на активную учебно-познавательную деятельность обучающихся, на формирование готовности обучающихся к саморазвитию и непрерывному образованию, на овладение ими духовными ценностями и культурой многонационального народа России.

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир обучающихся, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать ее как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания обучающихся в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Родная литература (русская) входит в предметную область «Родной язык и родная литература», наряду с которым вносит свой вклад в формирование у обучающихся культуры восприятия и понимания литературных текстов, освоение ими современных читательских практик. Вместе с тем родная литература (русская) имеет специфические особенности, отличающие учебный предмет от учебного предмета «Литература» и обусловленные:

отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие и связанная с этим проблематика (человек в круговороте истории России, загадочная русская душа, духовные основы русской культуры, человек в поисках счастья);

построением содержания в соответствии с проблемно-тематическими блоками;

более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание учебного предмета «Родная литература» не повторяет содержание курса «Литература», а дополняет его, удовлетворяя потребности обучающихся в изучении родной русской литературы как особого, эстетического средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. В рабочую программу учебного предмета «Родная литература» включены значительные произведения русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившие национальные особенности русской литературы и культуры.

В программе по родной литературе (русской) прослеживается преемственность как с курсом «Родная литература (русская)» для основного общего образования (в области концептуальных основ, целей и задач, принципа отбора произведений), так и с курсом «Литература» предметной области «Русский язык и литература» в рамках среднего общего образования (по целям и задачам литературного образования в целом, осмыслению поставленных в литературе проблем, пониманию коммуникативно-эстетических возможностей языка литературных произведений, основам литературоведения и другие).

Программа по родной литературе строится на сочетании проблемно-тематического, историко-литературного и хронологического принципов. Содержание программы включает произведения русской классики и современной литературы, которые актуализируют вечные проблемы и ценности в контексте этнокультурных традиций русского народа.

В рабочей программе учебного предмета «Родная литература» выделяются содержательные линии, представляющие собой проблемно-тематические блоки, внутри которых содержание структурировано на основе историко-литературного и хронологического принципов:

«Времена не выбирают»;

«Тайны русской души»;

«В поисках счастья»;

«Человек в круговороте истории»;

«Загадочная русская душа»;

«Существует ли формула счастья?»

В тематические блоки программы включены литературные произведения с ярко выраженными национально-специфическими явлениями, образами и мотивами, отраженными средствами других видов искусства - живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет проследивать связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

Изучение предмета «Родная литература» обеспечивает достижение следующих целей:

формирование представлений о роли и значении родной литературы в жизни человека и общества, в осознании ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части русской культуры;

включение обучающихся в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку и русской литературе как носителям культуры своего народа;

формирование представлений о тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности;

расширение представлений о родной русской литературе как художественном отражении традиционных духовно-нравственных российских и национально-культурных ценностей.

Достижение указанных целей достигается при комплексном решении следующих взаимосвязанных учебных задач:

расширение представлений о художественной литературе как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

обеспечение культурной самоидентификации, национального самосознания, чувства патриотизма, формирующих национально-культурную идентичность и способность к межэтническому диалогу (на основе развития способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции);

формирование устойчивой мотивации к систематическому чтению как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры, как особому способу познания жизни, культурной самоидентификации, чувства причастности к истории, традициям своего народа и осознания исторической преемственности поколений;

формирование знаний о базовых концептах русского языка, создающих художественную картину мира, ключевых проблемах произведений русской литературы;

развитие умения выявлять идейно-тематическое содержание произведений разных жанров;

формирование представлений об изобразительно-выразительных возможностях языка русской литературы и умений самостоятельного

смыслового и эстетического анализа художественных текстов и познавательной учебной проектно-исследовательской деятельности;

развитие умений интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе; сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий и применением различных форм работы в медиапространстве, использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем, творчески перерабатывать художественные тексты, создавать собственные высказывания, содержащие аргументированные суждения и самостоятельную оценку прочитанного.

В результате изучения учебного предмета «Родная литература» создаются условия для освоения компетенций с учетом получаемой специальности (Приказ министерства просвещения Российской Федерации от 11.11.2022 г. № 968 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 49.02.01 Физическая культура):

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ПК 2.1. Разрабатывать методическое обеспечение для организации и проведения занятий по физической культуре и спорту, физкультурно-спортивной работы.

ПК 2.2. Систематизировать педагогический опыт в области физической культуры и спорта на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности специалистов в области физической культуры и спорта.

ПК 2.3. Оформлять результаты методической и исследовательской деятельности в виде выступлений, докладов, отчетов.

Профессиональная ориентированность содержания рабочей программы «Родная литература» составляет 52,5 % и отражена в темах:

«Враг этот был - крепостное право»

«Хождение в народ»

«Время - это испытанье»
«Русский Гамлет»
«Не стоит земля без праведника»
«Любовью все спасается»
«Не накажи меня подобным счастьем»
«И безумно, мучительно хочется счастья»
«Главное - перевернуть жизнь»
«Жить вне России»
«Россия-это совесть»
«Любовь и милосердие»
«Бывает все на свете хорошо»
«Дорогие мои старики»
«Анализ содержания рассказа Б.П. Екимов «Родительская суббота»
«Бессмертно все»
«И надо спешить жить»
«Практическое занятие № 6, сочинение - рассуждение «Что для меня счастье?»»
«В чем заключается счастье?»
«А счастье всюду»
«Анализ содержания рассказов «Совпадение», «Самый счастливый день»
Количество часов на изучение рабочей программы дисциплины:
Объем учебной нагрузки составляет 80 часов:
Самостоятельная работа - 6 часов
Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем –64 ч, из них 4 ч - консультации
Экзамен – 6 часов.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Личностные результаты:

<i>результат (из ФГОС СОО)</i>	<i>Уточненный результат (из федеральной программы по учебному предмету)</i>	<i>оценка достижения результатов</i>
Гражданско-воспитания:		
сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества	сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества	Практические занятия 1-8
осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка	осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка	Практические занятия 1-8
принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей	принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических, демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях	Практические занятия 1-8
готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам	готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам	Практические занятия 1-8
готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях	готовность вести совместную деятельность, в том числе в рамках школьного литературного образования, в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации	Практические занятия 1-8
умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением	умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением	Практические занятия 1-8
готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности	готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности	Практические занятия 1-8

<i>Патриотического воспитания:</i>		
сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России	сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России в контексте изучения произведений родной литературы (русской) и литератур народов России	Практические занятия 1-8
ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде	ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде, отраженным в художественных произведениях	Практические занятия 1-8
идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу	идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу, в том числе воспитанные на примерах из русской литературы	Практические занятия 1-8
<i>духовно-нравственного воспитания:</i>		
осознание духовных ценностей российского народа	осознание духовных ценностей российского народа, отраженных в произведениях родной литературы (русской) и литературы народов России	Практические занятия 1-8
сформированность нравственного сознания, этического поведения	сформированность нравственного сознания, этического поведения	Практические занятия 1-8
способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности	способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности, в том числе и при анализе литературного произведения	Практические занятия 1-8

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего	осознание личного вклада в построение устойчивого будущего	Практические занятия 1-8
ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России	ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни, в соответствии с традициями народов России, в том числе отраженными в литературных произведениях	Практические занятия 1-8
<i>Эстетическоевоспитания:</i>		
эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений	эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;	Практические занятия 1-8
способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства	способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество русского и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства, в том числе художественной литературы;	Практические занятия 1-8
убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;	убежденность в значимости для личности и общества отечественного искусства, этнических культурных традиций и народного творчества, в том числе русского фольклора;	Практические занятия 1-8
готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности	готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родной (русской) литературе;	Практические занятия 1-8
<i>Физическоевоспитания:</i>		
сформированностьздорового и безопасногоображажизни, ответственногоотношения к своемуздоровью	сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью	Практические занятия 1-8
потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью	потребность в физическомсовершенствовании,	Практические занятия 1-8

	занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью	
активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью	активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью, в том числе при оценке поведения и поступков литературных героев	Практические занятия 1-8
Трудового воспитания:		
готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие	готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитанные на положительных примерах из художественной литературы	Практические занятия 1-8
готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность	готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность в процессе литературного образования	Практические занятия 1-8
интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы	интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том числе ориентируясь на профессиональный выбор и поступки литературных героев	Практические занятия 1-8
готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни	готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читательской деятельности на протяжении всей жизни	Практические занятия 1-8
Экологического воспитания:		
сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем	сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание	Практические занятия 1-8

	глобального характера экологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержания родной литературы (русской) и литератур народов России	
планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества	планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержания произведений родной литературы (русской)	Практические занятия 1-8
активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде	активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на основе интерпретации литературных произведений	Практические занятия 1-8
умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их	умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их	Практические занятия 1-8
расширение опыта деятельности экологической направленности	расширение опыта деятельности экологической направленности, представленной в произведениях родной литературы (русской)	Практические занятия 1-8
Ценности научногo познания:		
сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур и литератур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире	Практические занятия 1-8
совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира	совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира с использованием изученных и	Практические занятия 1-8

	самостоятельно прочитанных литературных произведений	
осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.	осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность, в том числе на литературные темы, индивидуально и в группе.	Практические занятия 1-8

Метапредметные результаты:

<i>результат</i>	<i>взаимосвязь УУД с содержанием учебного предмета Типовые задачи формирования УУД</i>	<i>Уточненные из федеральной программы по учебному предмету</i>	<i>Организации достижения</i>	<i>Оценка достижения результатов</i>
Овладение универсальными учебными познавательными действиями:				
а) базовые логические действия:				
самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне	самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, заложенную в художественном произведении, рассматривать ее всесторонне	самостоятельно формулировать и актуализировать проблему в произведениях художественной литературы, рассматривать ее всесторонне	Анализ содержания произведений	ПЗ № 1, 5, 7, 8
устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения	устанавливать основания для сравнения литературных героев, художественных произведений и их фрагментов, классификации и обобщения литературных фактов; сопоставлять текст с другими произведениями русской и зарубежной литературы, интерпретациями в различных	устанавливать существенный признак или основания для сравнения литературных героев, художественных произведений и их фрагментов, классификации и обобщения литературных фактов	Анализ содержания произведений	ПЗ № 1, 5, 7, 8

	видах искусств			
определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения	определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения	определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения	Анализ содержания произведений	ПЗ № 1, 5, 7, 8
выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях	выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, в том числе при изучении литературных произведений, направлений, фактов историко-литературного процесса	выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, в том числе при изучении литературных произведений	Написание сочинения-рассуждения	Учебные занятия, ПЗ № 3, 4, 6
вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности	оценивать соответствие результатов деятельности ее целям; различать верные и неверные суждения, устанавливать противоречия в суждениях и корректировать текст	вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности	Анализ содержания произведений	ПЗ № 1, 5, 7, 8
развивать креативное мышление при решении жизненных проблем	развивать критическое мышление при решении жизненных проблем с учетом собственного речевого и читательского опыта	развивать креативное мышление при решении жизненных проблем, в том числе с использованием собственного читательского опыта	Написание эссе	Учебные занятия, ПЗ № 3, 4, 6
б) базовые исследовательские действия:				
владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем	владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности на основе литературного материала, проявлять устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур	владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности на основе материала по родной литературе (русской), навыками разрешения проблем, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания	Анализ произведений	Учебные занятия, ПЗ № 1, 5, 7, 8
способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов	формулировать вопросы исследовательского характера (например, о лексической сочетаемости слов, об особенностях	владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности на основе материала по родной литературе (русской),	Чтение отрывков	Учебные занятия, ПЗ № 2

познания	употребления стилистически окрашенной лексики и другие)	навыками разрешения проблем, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания		
овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов	владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности на основе литературного материала, проявлять устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур	осуществлять различные виды по получению нового знания по родной литературе (русской), его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов	Анализ произведений	Учебные занятия, ПЗ № 1, 5, 7, 8
формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами	владеть научным типом мышления, научной терминологией, ключевыми понятиями и методами современного литературоведения; определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений	владеть принципами научного типа мышления, научной терминологией, ключевыми понятиями и методами современного литературоведения	Написание сочинений-рассуждений, эссе	Учебные занятия, ПЗ № 3, 4, 6
ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях	формулировать вопросы исследовательского характера	ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях с учетом собственного читательского опыта	Написание сочинений-рассуждений, эссе	Учебные занятия, ПЗ № 3, 4, 6
выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений,	выдвигать гипотезы обосновывать, аргументировать суждения	выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу при изучении литературных явлений и процессов, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для	Анализ произведений, просмотр отрывков из фильмов	Учебные занятия, ПЗ № 1, 5, 7, 8

задавать параметры и критерии решения		доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения		
анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях	анализировать результаты, полученные в ходе решения языковой и речевой задачи, критически оценивать их достоверность	анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях	Анализ произведений	Учебные занятия, ПЗ № 1, 5, 7, 8
давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт	анализировать результаты, полученные в ходе решения языковой и речевой задачи, критически оценивать их достоверность	давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт, в том числе читательский	Чтение стихотворений наизусть	Учебные занятия,
разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов	владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности на основе литературного материала, проявлять устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур	разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов	Написание эссе	ПЗ № 3, 4, 6
осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду	уметь переносить знания, в том числе полученные в результате чтения и изучения литературных произведений, в познавательную и практическую области жизнедеятельности	осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду	Чтение отрывков по ролям, чтение стихотворений наизусть	Учебные занятия, ПЗ № 2
уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности	уметь переносить знания, в том числе полученные в результате чтения и изучения литературных произведений, в познавательную и практическую области жизнедеятельности	уметь переносить знания, в том числе полученные в результате изучения произведений родной литературы (русской), в познавательную и практическую области жизнедеятельности	Чтение отрывков по ролям, чтение стихотворений наизусть	Учебные занятия, ПЗ № 2
уметь интегрировать знания из	уметь интегрировать знания из	уметь интегрировать знания из	Написание эссе	ПЗ № 3, 4, 6

разных предметных областей	разных предметных областей	разных предметных областей		
выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения	выдвигать гипотезы, обосновывать, аргументировать суждения	выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения	Написание сочинений-рассуждений, эссе	Учебные занятия, ПЗ № 3, 4, 6
ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения	владеть научным типом мышления, научной терминологией, ключевыми понятиями и методами современного литературоведения; определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений.	ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения	Написание сочинений-рассуждений, эссе	Учебные занятия, ПЗ № 3, 4, 6
в) работа с информацией:				
владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления	самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации из энциклопедий, словарей, справочников; средств массовой информации, государственных электронных ресурсов учебного назначения; оценивать достоверность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам	владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления при освоении программы курса родной литературы (русской)	Анализ содержания произведений	ПЗ № 1, 5, 7, 8
создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации	создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и ее целевой аудитории, выбирать оптимальную форму ее представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие)	создавать тексты в различных форматах и жанрах (сочинение, эссе, доклад, реферат, аннотация и другие) с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации	Написание сочинений-рассуждений, эссе	Учебные занятия, ПЗ № 3, 4, 6

оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам	самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации из энциклопедий, словарей, справочников; средств массовой информации, государственных электронных ресурсов учебного назначения; оценивать достоверность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам	оценивать достоверность литературной и другой информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам	Анализ содержаний произведений	ПЗ № 1, 5, 7, 8
использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности	самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации из энциклопедий, словарей, справочников; средств массовой информации, государственных электронных ресурсов учебного назначения; оценивать достоверность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам	использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности	Анализ содержаний произведений	ПЗ № 1, 5, 7, 8
владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности	владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности	владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности	Написание сочинений-рассуждений, эссе	ПЗ № 1, 5, 7, 8
<i>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</i>				
а) общение:				
осуществлять коммуникации во всех сферах жизни	владеть различными видами монолога и диалога, формулировать в устной и письменной форме суждения на социально-культурные, нравственно-	осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке родной литературы (русской) и во внеурочной деятельности по предмету	Написание сочинений-рассуждений, эссе	ПЗ № 1, 5, 7, 8

	этические, бытовые, учебные темы в соответствии с темой, целью, сферой и ситуацией общения; правильно, логично, аргументированно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме			
распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты	пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков	распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, опираясь на примеры из литературных произведений	Чтение отрывков по ролям	Учебные занятия
владеть различными способами общения и взаимодействия	владеть различными видами монолога и диалога, формулировать в устной и письменной форме суждения на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с темой, целью, сферой и ситуацией общения; правильно, логично, аргументированно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме	владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на уроках родной литературы (русской)	Чтение отрывков по ролям	Учебные занятия
аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации	аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; корректно выражать свое отношение к суждениям собеседников, проявлять уважительное отношение к оппоненту и в корректной форме формулировать свои возражения,	аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации	Чтение отрывков по ролям	Учебные занятия

	задавать вопросы по существу обсуждаемой темы			
развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств	логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать свою точку зрения; самостоятельно выбирать формат публичного выступления и составлять устные и письменные тексты с учетом цели и особенностей аудитории	развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств в процессе анализа литературного произведения	Анализ содержаний произведений	ПЗ № 1, 5, 7, 8
б) совместная деятельность:				
понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы	осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми иной культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур	понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы на уроке и во внеурочной деятельности по родной литературе (русской)	Чтение отрывков по ролям	Учебные занятия
выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива	участвовать в дискуссии на литературные темы, в коллективном диалоге, разрабатывать индивидуальный и (или) коллективный учебный проект	выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива	Анализ содержаний произведений	ПЗ № 1, 5, 7, 8
принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы	принимать цели совместной деятельности, организовывать, координировать действия по их достижению; уметь обобщать мнения нескольких людей и выражать это обобщение в устной и письменной форме	принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы на уроках и во внеурочной деятельности по предмету «Родная литература (русская)»	Чтение отрывков по ролям	Учебные занятия
оценивать качество своего вклада и	оценивать качество своего вклада и	оценивать качество своего вклада и	Написание	ПЗ № 1, 5, 7, 8

каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям	вклада каждого участника команды в общий результат	каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям	сочинений-рассуждений, эссе	
предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости	предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным	предлагать новые проекты, в том числе литературные, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости.	Чтение отрывков по ролям	Учебные занятия
осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным	участвовать в дискуссии на литературные темы, в коллективном диалоге, разрабатывать индивидуальный и (или) коллективный учебный проект	осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным	Чтение отрывков по ролям, чтение стихотворений наизусть	Учебные занятия, ПЗ № 2
<i>Овладение универсальными регулятивными действиями:</i>				
а) самоорганизация:				
самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях	самостоятельно составлять план действий при анализе и создании текста, вносить необходимые коррективы	самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности, включая освоение программы курса родной литературы (русской), и в жизненных ситуациях	Анализ содержания произведений	ПЗ № 1, 5, 7, 8
самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений	самостоятельно составлять план действий при анализе и создании текста, вносить необходимые коррективы	самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, читательского опыта, собственных возможностей и предпочтений	Написание сочинений-рассуждений, эссе	ПЗ № 1, 5, 7, 8
Давать оценку новым ситуациям	давать оценку новым ситуациям, в том числе изображенным в художественной литературе; оценивать приобретенный опыт с	давать оценку новым ситуациям, в том числе отображенным в художественном произведении	Написание сочинений-рассуждений, эссе	ПЗ № 1, 5, 7, 8

	учетом литературных знаний			
расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений	осознавать ценностное отношение к литературе как неотъемлемой части культуры; выявлять взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности	расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений с использованием читательского опыта	Написание сочинений-рассуждений, эссе	ПЗ № 1, 5, 7, 8
делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение	осознавать ценностное отношение к литературе как неотъемлемой части культуры; выявлять взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности	делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение	Написание сочинений-рассуждений, эссе	ПЗ № 1, 5, 7, 8
Оценивать приобретенный опыт	оценивать приобретенный опыт, в том числе речевой; анализировать и оценивать собственную работу: меру самостоятельности, затруднения, дефициты, ошибки и другие	оценивать приобретенный опыт с учетом знаний по родной (русской) литературе	Чтение отрывков по ролям, чтение стихотворений наизусть	Учебные занятия, ПЗ № 2
способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень	осознавать ценностное отношение к литературе как неотъемлемой части культуры; выявлять взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности	способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, в том числе при изучении родной (русской) литературы, постоянно повышать свой образовательный, культурный уровень	Чтение отрывков по ролям, чтение стихотворений наизусть	Учебные занятия, ПЗ № 2
б) самоконтроль:				
давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям	давать оценку новым ситуациям, в том числе изображенным в художественной литературе; оценивать приобретенный опыт с учетом литературных знаний	давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям	Написание сочинений-рассуждений, эссе	ПЗ № 1, 5, 7, 8
владеть навыками познавательной рефлексии как осознания	осуществлять речевую рефлексию (выявлять коммуникативные	владеть навыками познавательной рефлексии как осознания	Чтение отрывков по ролям, чтение	Учебные занятия,

совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований	неудачи и их причины, уметь предупреждать их), давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения	совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований	стихотворений наизусть, просмотр фрагмента фильма	ПЗ № 2
использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения	осуществлять речевую рефлексию (выявлять коммуникативные неудачи и их причины, уметь предупреждать их), давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения	использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения, опираясь на примеры из художественных произведений курса родной (русской) литературы	Чтение отрывков по ролям, чтение стихотворений наизусть	Учебные занятия, ПЗ № 2
уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению	оценивать приобретенный опыт, в том числе речевой; анализировать и оценивать собственную работу: меру самостоятельности, затруднения, дефициты, ошибки и другие	оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению	Написание сочинений-рассуждений, эссе	ПЗ № 1, 5, 7, 8
в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:				
самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе	осознавать ценностное отношение к литературе как неотъемлемой части культуры; выявлять взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности	самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе	Чтение отрывков по ролям, чтение стихотворений наизусть	Учебные занятия, ПЗ № 2
саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому	давать оценку новым ситуациям, в том числе изображенным в художественной литературе; оценивать приобретенный опыт с учетом литературных знаний	саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому	Чтение отрывков по ролям, чтение стихотворений наизусть	Учебные занятия, ПЗ № 2
внутренней мотивации,	самостоятельно составлять план	внутренней мотивации,	Чтение отрывков	Учебные

включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей	действий при анализе и создании текста, вносить необходимые коррективы	включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать исходя из своих возможностей	по ролям, чтение стихотворений наизусть	занятия, ПЗ № 2
эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию	принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности, в том числе в процессе чтения художественной литературы и обсуждения литературных героев и проблем, поставленных в художественных произведениях	эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию	Чтение отрывков по ролям, чтение стихотворений наизусть	Учебные занятия, ПЗ № 2
социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты	давать оценку новым ситуациям, в том числе изображенным в художественной литературе; оценивать приобретенный опыт с учетом литературных знаний	социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты, учитывая собственный читательский опыт	Анализ содержания произведений	ПЗ № 1, 5, 7, 8
г) принятие себя и других людей:				
принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства	оценивать приобретенный опыт, в том числе речевой; анализировать и оценивать собственную работу: меру самостоятельности, затруднения, дефициты, ошибки и другие	принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства	Чтение отрывков по ролям, чтение стихотворений наизусть	Учебные занятия, ПЗ № 2
принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности	принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности, в том числе в процессе чтения художественной литературы и обсуждения литературных героев и проблем, поставленных в художественных произведениях	принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности, в том числе на занятиях по родной литературе (русской); принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности, в том числе в	Анализ содержания произведений	ПЗ № 1, 5, 7, 8

		процессе чтения художественной литературы и обсуждения литературных героев и проблем, поставленных в произведениях родной (русской) литературы		
признавать свое право и право других людей на ошибки	оценивать приобретенный опыт, в том числе речевой; анализировать и оценивать собственную работу: меру самостоятельности, затруднения, дефициты, ошибки и другие	признавать свое право и право других на ошибку в дискуссиях на литературные темы	Написание сочинений-рассуждений, эссе	ПЗ № 1, 5, 7, 8
развивать способность понимать мир с позиции другого человека.	принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности, в том числе в процессе чтения художественной литературы и обсуждения литературных героев и проблем, поставленных в художественных произведениях.	развивать способность понимать мир с позиции другого человека, используя знания по родной литературе (русской).	Написание сочинений-рассуждений, эссе	ПЗ № 1, 5, 7, 8

Предметные результаты:

<i>Результат</i>	<i>Уточненный результат</i>	<i>Организационные достижения</i>	<i>оценка достижения результатов</i>
<i>Базовый уровень</i>			
сформированность представлений о роли и значении родной литературы в жизни человека и общества; включение в культурно языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как носителям культуры своего народа	сформированность представлений о роли и значении родной литературы в жизни человека и общества; включение в культурно языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как носителям культуры своего народа	Чтение отрывков, анализ содержания произведений	Практические занятия 1 - 8
осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности; понимание родной литературы как художественного отражения традиционных духовно-нравственных российских и национально-культурных ценностей	осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности, понимание родной литературы (русской) как художественного отражения традиционных духовно-нравственных российских и национально-культурных ценностей	Чтение произведений, написание сочинений-рассуждений, эссе	Практические занятия 1 - 8
сформированность устойчивой мотивации к систематическому чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, уважительного отношения к ним как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой	сформированность устойчивой мотивации к систематическому чтению как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, уважительного отношения к ним; как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры	Чтение отрывков по ролям, просмотр фильмов	Практические занятия 1 - 8

культуры			
понимание родной литературы как осознания жизни, культурной самоидентификации; сформированность чувства причастности к истории, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений	понимание родной литературы (русской) как осознания жизни, культурной самоидентификации, сформированность чувства причастности к истории, традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений	Анализ содержания произведения, просмотр фильмов	Практические занятия 1 - 8
владение основными фактами жизненного и творческого пути национальных писателей и поэтов; знание и понимание основных этапов развития национальной литературы, ключевых проблем произведений родной литературы, сопоставление их с текстами русской и зарубежной литературы, затрагивающими общие темы или проблемы	понимание ключевых проблем произведений родной литературы (русской), сопоставление их с текстами литератур народов России и зарубежной литературы, затрагивающими общие темы или проблемы	Анализ содержания произведений, написание сочинений-рассуждений	Практические занятия 1 - 8
умение выявлять идейно-тематическое содержание произведений родной литературы разных жанров с использованием различных приемов анализа и понятийного аппарата теории литературы; владение умениями познавательной, учебной проектно-исследовательской деятельности	владение умениями познавательной, учебной проектно-исследовательской деятельности, умением осуществлять литературоведческое исследование историко- и теоретико-литературного характера с использованием первоисточников, научной и критической литературы, в том числе в электронном формате с применением различных форм работы в медиaprостранстве	Просмотр фильмов, анализ произведений	Практические занятия 1 - 8
сформированность умения интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-	сформированность умения интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы (русской) на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; владение умением использовать словари и справочную	Анализ произведений, написание сочинений-рассуждений	Практические занятия 1 - 8

коммуникационных технологий; владение умением использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем	литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем		
сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях языка родной литературы и умений самостоятельного смыслового и эстетического анализа художественных текстов	сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях языка родной литературы (русской), свободное использование понятийного аппарата теории литературы; владение умениями филологического анализа художественного текста, выявления базовых концептов национального языка, создающих художественную картину мира: любовь, счастье, жизнь, детство, дом, семья, очаг и другие;	Анализ содержания произведений, чтение стихотворений наизусть, чтение отрывков по ролям	Практические занятия 1 - 8
владение умением создавать самостоятельные письменные работы разных жанров (развернутые ответы на вопросы, рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, сочинения, эссе, доклады, рефераты и другие работы).	владение умениями творческой переработки художественных текстов, создания собственных высказываний, содержащих аргументированные суждения и самостоятельную оценку прочитанного (развернутые ответы на вопросы, рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, сочинения, эссе, доклады, рефераты и другие).	Написание сочинений-рассуждений, эссе	Практические занятия 1 - 8

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, ВТОМ ЧИСЛЕ С УЧЕТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

Объем учебной нагрузки составляет 76 часов:

Самостоятельная работа - 6 часов

Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем – 64 ч, из них 4 ч - консультации

Экзамен – 6 часов.

Шифр раздела, темы	Наименование разделов и тем программ	Количество часов по учебному плану		
		Объем учебной нагрузки	Учебные	
			В том числе	
		Лекции, уроки	Практические занятия	
Раздел 1.	Времена не выбирают.	6	6	-
Тема 1.	Враг этот был - крепостное право.	2	2	-
Тема 2.	Хождение в народ.	2	2	-
Тема 3.	Время – это испытанье.	2	2	-
Раздел 2.	Тайны русской души.	10	6	4
Тема 4.	Русский Гамлет.	4	2	2
Тема 5.	Не стоит земля без праведника.	2	2	-
Тема 6.	Любовью все спасается	4	2	2
Раздел 3.	В поисках счастья.	12	10	2
Тема 7.	Не накажи меня подобным счастьем.	2	2	-
Тема 8.	И безумно, мучительно хочется счастья.	2	2	-
Тема 9.	Главное - перевернуть жизнь.	2	2	-
Тема 10.	На свете счастье есть.	6	4	2
Раздел 4.	Человек в круговороте истории.	12	8	2
Тема 11.	На далекой Гражданской.	4	4	-
Тема 12.	Жить вне России.	2	2	-
Тема 13.	Я не участвую в войне - она участвует во мне.	2	2	-
Тема 14.	Россия - это совесть.	4	2	2

Раздел 5.	Загадочная русская душа.	10	8	2
Тема 15.	Любовь и милосердие.	2	2	-
Тема 16.	Бывает все на свете хорошо	2	2	-
Тема 17.	Дорогие мои старики.	4	2	2
Тема 18.	Бессмертно все.	2	2	-
Раздел 6.	Существует ли формула счастья?	14	8	6
Тема 19.	И надо спешить жить.	2	2	-
Тема 20.	В чем заключается счастье?	4	2	2
Тема 21.	Если б я мог вернуть рассвет!	4	2	2
Тема 22.	А счастье всюду.	4	2	2
	Консультации	4		
	Самостоятельная работа	6		
	Экзамен	6		
	Всего	80		

4. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала с учетом программы воспитания	Объем часов	Освоение компетенций с учетом получаемой специальности	
1	2	3	4	
Раздел 1. Времена не выбирают				
Тема 1. Враг этот был - крепостное право	Содержание учебного материала		2	
	1.	Рассказы и повести. Чтение повести А. И. Герцен «Сорока-воровка». Л. Н. Толстой «Утро помещика». Просмотр фрагментов фильма.	2	ОК2, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК2.3
Тема 2. Хождение в народ	Содержание учебного материала		2	
	1.	Рассказ В.Г.Короленко «Чудная»: чтение отрывков, чтение по ролям.	2	ОК2, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК2.3
Тема 3. Время - это испытанье	Содержание учебного материала		2	
	1.	Стихотворения А.С. Кушнер «Времена не выбирают», В.С. Высоцкий «Оплавляются свечи», А.А. Вознесенский «Живите не в пространстве, а во времени». Сопоставительный анализ стихотворений. Выразительное чтение.	2	ОК2, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ПК 2.1, ПК2.3
Раздел 2. Тайны русской души				
Тема 4. Русский Гамлет	Содержание учебного материала		4	
	1.	Литературные открытия И.С. Тургенева Рассказ И.С. Тургенев «Дневник лишнего человека». Чтение отрывков по ролям.	2	ОК2, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК2.3
		Практическое занятие №1 Анализ содержания произведения И.С. Тургенев «Дневник лишнего человека».	2	
Тема5. Не стоит земля без праведника	Содержание учебного материала		2	
	1.	Рассказ Н.С. Лесков «Кадетский монастырь». Просмотр спектакля.	2	ОК2, ОК4, ОК6, ОК9, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК2.3

Тема 6. Любовью все спасается	Содержание учебного материала		4	
	1.	Рассказы и повести Ф.М. Достоевский «Столетняя», «Кроткая». Сопоставительный анализ произведений.	2	ОК2, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК2.3
		Практическое занятие № 2 Чтение отрывков из произведений А.П. Чехов «Душечка», «Верочка»	2	
Раздел 3. В поисках счастья				
Тема 7. Не накажи меня подобным счастьем	Содержание учебного материала		2	
	1.	Повести и романы. И.Н. Потапенко «Не герой».	2	ОК2, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК2.3
Тема 8. И безумно, мучительно хочется счастья	Содержание учебного материала		2	
	1.	Стихотворения С.Я. Надсон «Я долго счастья ждал». Сопоставительный анализ.	2	ОК2, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК2.3
Тема 9. Главное - перевернуть жизнь	Содержание учебного предмета		2	
	1.	Рассказы А.П. Чехова «О любви». Чтение отрывков.	2	ОК2, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК2.3
Тема 10. На свете счастье есть	Содержание учебного предмета		6	
	1.	Рассказы и повести. А.Я. Яшин «Первый гонорар», Ю.В. Буйда «Свинцовая Анна», Г.И. Полонский «Доживем до понедельника». <u>Тема счастья в произведениях русских писателей.</u> Сопоставительный анализ.	4	ОК2, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК2.3
		Практическое занятие № 3 Сочинение по повести Г.И. Полонского «Доживем до понедельника».	2	
Раздел 4. Человек в круговороте истории				
Тема 11. На далекой Гражданской	Содержание учебного материала		4	
	1.	Стихотворения М.И. Цветаева «Юнкерам, убитым в Нижнем», Н.Н. Асеев «Марш Буденного», М.А. Волошин «Гражданская война». Сопоставительный анализ. <u>Образы героев Отечества в стихотворениях русских поэтов.</u>	4	ОК2, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК2.3
Тема 12. Жить вне России	Содержание учебного материала		2	

	1.	Очерк И.С. Шмелев «Душа Родины». Чтение отрывков. <u>Эссе на тему «Я живу в России»</u>	2	ОК2, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК2.3
Тема 13. Я не участвую в войне – она участвует во мне	Содержание учебного материала		2	
	1.	Рассказ А. Платонова «Взыскание погибших» Стихотворения Ю.П. Кузнецов «Возвращение», Ю.Д. Левитанский«Послание юным друзьям». <u>Никто не забыт, ничто не забыто.</u> Выразительное чтение.	2	ОК2, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК2.3
Тема 14. Россия это совесть	Содержание учебного материала		4	
	1.	Роман И. Грековой «Перелом». Чтение отрывков по ролям.	2	ОК2, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК2.3
		Практическое занятие № 4 Сочинение-рассуждение на тему «Другая жизнь»	2	
Раздел 5. Загадочная русская душа				
Тема 15. Любовь и милосердие	Содержание учебного материала		2	
	1.	Рассказы и повести. В.В. Вересаев «Марья Петровна», Б.А. Пильняк «Первый день весны». Сопоставительный анализ.	2	ОК2, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК2.3
Тема 16. Бывает все на свете хорошо	Содержание учебного материала		2	
	1.	Рассказ А.Г. Битов «Большой шар». Чтение отрывков.	2	ОК2, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК2.3
Тема 17. Дорогие мои старики	Содержание учебного материала		4	
	1.	Рассказ Б.П. Екимов «Родительская суббота». Просмотр фильма. <u>Тема семьи в творчестве Б.П. Екимова</u>	2	ОК2, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК2.3
	2.	Практическое занятие № 5 Анализ содержания рассказа Б.П. Екимов «Родительская суббота»	2	
Тема 18. Бессмертно все	Содержание учебного материала		2	
	1.	Стихотворения А.А. Тарковский «Вот и лето прошло...», «Первые свидания». Сопоставительный анализ.	2	ОК2, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК2.3
Раздел 6. Существует ли формула счастья?				

Тема 19. И надо спешить жить	Содержание учебного материала		2	
	1.	Стихотворения М.А. Светлов «Моя поэзия», В.В. Маяковский «Домой!». Выразительное чтение.	2	ОК2, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК2.3
Тема 20. В чем заключается счастье?	Содержание учебного материала		4	
	1.	Рассказ М.М. Зощенко «Семейное счастье». «Что такое счастье, кто об этом знает?». Чтение отрывков.	2	ОК2, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК2.3
		Практическое занятие № 6 Сочинение - рассуждение «Что для меня счастье?»	2	
Тема 21. Если б я мог вернуть рассвет!	Содержание учебного материала		4	
	1.	Рассказ В.О. Богомолов «Первая любовь». Выразительное чтение.	2	ОК2, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК2.3
	2.	Практическое занятие № 7 Анализ содержания произведения В.О. Богомолов «Первая любовь»	2	
Тема 22. А счастье всюду	Содержание учебного материала		4	
	1.	Рассказы В.М. Сотников «Совпадение», В.С. Токарева «Самый счастливый день». Чтение отрывков.	2	ОК2, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК2.3
	2.	Практическое занятие № 8 Анализ содержания рассказов «Совпадение», «Самый счастливый день»	2	
	Самостоятельная работа Чтение книги Т.Е. Веденской «Гений, или История любви».		6	ОК2, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК2.3
		Консультации	4	
		Самостоятельная работа	6	
		Экзамен	6	
		Всего	80	

Промежуточная аттестация проводится в следующих формах:

Задания для промежуточной аттестации в форме экзамена смотреть в фонде оценочных средств по учебному предмету Родная литература

5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебного предмета требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета: шкафы (2), парты (16), стулья (32), стол преподавательский, стул преподавательский.

Технические средства обучения: ноутбук, проектор, принтер.

5.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Список литературы

Основные источники

1. Гаджиев, А. А. Русская проза рубежа XX и XXI веков. Основные направления и течения : учебно-методическое пособие / А. А. Гаджиев. — Саратов : Вузовское образование, 2022. — 50 с. — ISBN 978-5-4487-0621-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/116246.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

2. Картузова, М. В. История русской литературы XI – первой трети XIX века : учебное пособие / М. В. Картузова, Л. А. Ходанен. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2020. — 199 с. — ISBN 978-5-8154-0539-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/108559.html>— Режим доступа: для авторизир. пользователей.

3. Литература: учебник для общеобразоват. организаций в 2-х частях. Ч. 2. Углубленный уровень. 10 класс: Учебник/В. И. Коровин/ Под ред. В. И. Коровин - Москва: Просвещение, 2022. – 319 с.: ил.-Текст: непосредственный.

4. Литература: учебник для общеобразоват. организаций в 2-х частях. Ч. 1. Углубленный уровень. 10 класс: Учебник/В. И. Коровин/ Под

ред. В. И. Коровин - Москва: Просвещение, 2021. – 319 с.: ил.-Текст: непосредственный.

5. Литература: учебник для общеобразоват. организаций в 2-х частях. Ч. 1. Углубленный уровень. 11 класс: Учебник/В. И. Коровин/ Под ред. В. И. Коровин - Москва: Просвещение, 2021. – 319 с.: ил.-Текст: непосредственный.

6. Литература: учебник для общеобразоват. организаций в 2-х частях. Ч. 2. Углубленный уровень. 11 класс: Учебник/В. И. Коровин/ Под ред. В. И. Коровин - Москва: Просвещение, 2019. – 319 с.: ил.-Текст: непосредственный.

Дополнительные источники

1. Краткий очерк истории русской литературы: учебное пособие / составители Ю. А. Говорухина, А. Н. Фомина. — 2-е изд. — Саратов: Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 106 с.— Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPRSMART : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/85816.html>— Режим доступа: для авторизир. пользователей

Современный русский язык: курс лекций / сост. О. В. Новикова [и др.]. - Электрон. текстовые данные. - Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2018. - 244 с. - Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR SMART: [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/72938.html>- Режим доступа: для авторизир. пользователей